



ADOBE ILLUSTRATOR

40h. Libro incluido

Duración:

- » 40 horas

Incluye:

- » Constancia de participación
- » Diapositivas y material del curso
- » Libro impreso
- » Servicio de café
- » CD de recursos gratuitos (vectores, fuentes, imagenes, simbolos, etc)

Introducción :

Junto con Photoshop, Illustrator es uno de los programas más representativos de la casa Adobe, y aun cuando está enfocado al dibujo vectorial, Illustrator posee una gran versatilidad, que le permite la producción rápida y efectiva de gráficos flexibles cuyas aplicaciones abarcan la impresión, el vídeo, la publicación en la Web y los dispositivos móviles. Entre otras cosas aprenderás:

- » Dibujo e Ilustración digital con vectores
- » Gestión y trabajo del color
- » Creación de objetos vectoriales
- » Manejo de imágenes
- » Creación de gráficos 3
- » Efectos especiales de Adobe Illustrator
- » Importar y exportar Documentos

Unidad 1: Introducción

1.1 Conceptos Básicos

1.1.1 Gráficos vectoriales

1.1.2 Gráficos de mapa de bits

Unidad 2: Dibujo con vectores

2.1 Trazo de líneas y figuras básicas

2.2 Selección y edición de elementos

2.3 Herramientas de dibujo

2.3.1 Herramientas Lápiz

2.3.2 Herramienta pincel

2.3.3 Herramienta pluma

2.3.3.1 Entendiendo las curvas Beezier

2.3.3.1.1 Trazos rectos

2.3.3.1.2 Trazos curvos

2.3.3.1.3 Trazos mixtos

2.3.3.1.4 Edición de nodos

2.4 Calco Interactivo

2.5 Símbolos

Unidad 3: Gestión del color

3.1 Modos de color

3.2 Edición y gestión de color

3.2.1 Panel de color

3.2.2 Selector de colores

3.2.3 Panel de muestras

3.3 Malla de degradado

3.4 Pintura interactiva

Unidad 4: Manejo y edición de objetos

4.1 Gestión de objetos

4.1.1 Agrupar y desagrupar objetos

4.1.2 Alinear y distribuir objetos

4.1.3 Manejo de capas

4.1.4 Herramientas de transformación

4.1.4.1 Herramienta rotar

4.1.4.2 Herramienta reflejo

4.1.4.3 Herramienta escala

4.1.4.4 Herramienta distorsión

4.1.4.5 Distorsión con envolventes

4.1.4.6 Herramienta anchura

4.1.4.7 Herramienta deformar

4.1.5 Panel buscatrazos (pathfinder)

Unidad 5: Texto

5.1 Instalar tipografías en el sistema

5.2 Tipos de texto en Adobe Illustrator

5.2.1 Texto en punto

5.2.2 Texto en área

5.2.3 Texto en trazado

5.3 Formato de texto

5.4 Panel párrafo

5.5 Panel Open Type

5.6 Pictogramas

5.7 Estilos de carácter y párrafo

5.8 Convertir a curvas

5.9 Importación de texto

Unidad 6: Imágenes

6.1 Máscara de recorte

6.2 Edición y efectos de imagen

6.3 Ventana Apariencia

Unidad 7: Efectos especiales

7.1 Efecto 3D

7.2 Efecto de Buzcatrazos

7.3 Efecto Convertir forma

7.4 Efecto Deformar

7.5 Efecto de distorsión y transformación

7.6 Efecto de estilización

7.7 Crear máscara de corte

7.8 Renderización de documentos 3D

7.9 Efectos de trazado

7.10 Estilos gráficos

7.11 Transparencia y opacidad

Unidad 8: Importar y exportar

8.1 Importar imágenes y texto

8.2 Almacenamiento

8.2.1 Formato Adobe Illustrator

8.2.2 Formato PDF

8.2.3 Formato EPS

8.3 Exportar ilustraciones

Unidad 9: Aspectos básicos de impresión

9.1 La impresora

9.1.1 Láser

9.1.1 Offset

9.2 Ajustes básicos