



PREPrensa

15h. Manual incluido

Duración:

- » 15 horas

Incluye:

- » Diapositivas y apuntes del curso
- » Constancia de participación

Introducción:

La Preprensa se podría definir como el proceso que se lleva a cabo entre el final del diseño y el inicio de la impresión. Este proceso implica una serie de pasos, los cuales, tienen por objetivo garantizar el mejor resultado al momento de la producción de nuestros proyectos. Desconocer dichos procesos puede comprometer la calidad de un trabajo de diseño gráfico, es por ello, que en este curso se asentarán las bases teóricas, las técnicas y procesos que se deben de llevar a cabo para evitar contingencias y problemas al momento de la impresión de un trabajo. Entre otras cosas, el alumno aprenderá:

- » Conceptos y terminología de impresión
- » Aspectos en el manejo y aplicación del color
- » Como preparar un documento para impresión desde Adobe Photoshop
- » Como preparar un documento para impresión desde Adobe Illustrator
- » Como preparar un documento para impresión desde Adobe InDesign
- » Diferencias entre Ofset e impresión digital
- » Principios básicos de pos impresión.

Unida 1: Conceptos básicos

- 1.1 Tamaño y resolución
 - 1.2 Estándar de impresión
 - 1.3 Ganancia de punto (dotgain)
 - 1.4 La sobreimpresión y reserva
 - 1.5 Trapping
 - 1.6 Offset
-

Unidad 2: Color

- 2.1 Introducción a la teoría del color
 - 2.2 Gestión del color en la imprenta
 - 2.3 Tipos de colores en offset
 - 2.4 Calidad y color en las imágenes
 - 2.5 Modos de color en las imágenes
 - 2.6 Perfiles de color en la impresión offset
-

Unidad 3: Pre impresión

- 3.1 Preparar documentos para impresión con Adobe Photoshop
 - 3.2 Preparar documentos para impresión con Adobe Illustrator
 - 3.3 Preparar documentos para impresión con Adobe InDesign
-

Unidad 4: Impresión

- 4.1 Elementos de una hoja impresa

4.2 Impresión digital

4.2.1 Ventajas de impresión digital frente a la impresión offset

Unidad 5: Pos impresión

5.1 Los tipos de plegados

5.2 Compensación del grosor para revistas en grapa

5.3 Tipos de encuadernación

5.4 Wire-o